

## **PUBLIKATIONEN (Stand Januar 2024)**

### **Monografien**

Seeliger, Martin; Hopp, Marvin; Ewen, Janis (i.E. 2025): Gewerkschaften. Konstanz: UTB

Seeliger, Martin (2021): Soziologie des Gangstarap. Popkultur als Ausdruck sozialer Konflikte. Basel/Weinheim: Beltz

⇒ 2. Auflage (2022)

Seeliger, Martin (2019): Verhandelte Globalisierung. Studien zur Internationalisierung von Wirtschaft und Kultur. Wiesbaden: Springer

Seeliger, Martin (2018): Gewerkschaftspolitik im 21. Jahrhundert. Internationale Perspektiven auf ein umkämpftes Terrain. Wiesbaden: Springer

Seeliger, Martin (2017): Die soziale Konstruktion organisierter Interessen. Gewerkschaftliche Positionsbildung im Zuge der europäischen Integration. Frankfurt a. M./New York: Campus

⇒ *Englische Übersetzung: Seeliger, Martin (2019): Trade Union Politics in the Course of European Integration. The Social Construction of Organized Interests. London: Routledge*

Seeliger, Martin (2013): Deutscher Gangstarap. Zwischen Affirmation und Empowerment. Berlin: Posth

Seeliger, Martin (2012): Mitbestimmung zwischen Klassenkampf und Sozialpartnerschaft. Erwerbsregulierung bei Volkswagen zwischen Südafrika und Deutschland. Münster: Westfälisches Dampfboot

### **Herausgegebene Sonderhefte**

Seeliger, Martin; Brunkhorst, Hauke; Sevnigani, Sebastian (2024): The Public Sphere in Times of Transformation. Special Issue of Philosophy & Social Criticism 50 (1) [Link](#)

Seeliger, Martin; Sevnigani, Sebastian (2022): A new Structural Transformation of the Public Sphere? Special Issue of Theory, Culture & Society

Brunkhorst, Hauke; Petersen, Felix; Seeliger, Martin (2022): Critical Problems and Pragmatist Solutions. Special Issue of Philosophy & Social Criticism

Kiess, Johannes; Seeliger, Martin (eds.) (2022): Trade Unions and Social Policy in the Process of European Integration. Sonderausgabe der Zeitschrift für Sozialreform 67 (4).

Jacobsen, Heike; Peukert, Almut; Seeliger, Martin (Hg.) (2022): Arbeiten in Zeiten von Corona. Sonderheft der Zeitschrift Arbeit. Oldenbourg: De Gruyter

Seeliger, Martin; Sevnigani, Sebastian (Hg.) (2021): Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit. Leviathan Sonderheft. Baden-Baden. Nomos

Seeliger, Martin et al. (Hg.) (2020): Die soziale Konstruktion von Empörung – Pop(ulär)kulturanalyse als Gesellschaftsanalyse. Sonderheft der Berliner Debatte Initial.

Seeliger, Martin; Sommer, Bernd (eds.) (2019): Countermovements in Europe. A Polanyian Perspective on Contentious Politics. Special Issue of ‚Culture, Practice & Europeanization‘

## **Herausgegebene Bücher**

Seeliger, Martin; Pflücke, Kimey; Lorig, Philipp (Hg.) (i.E. 2024): Arbeit in der Kritischen Theorie. Wien: Mandelbaum

Menz, Wolfgang; Seeliger, Martin (Hg.) (2024): Soziologie der Arbeit. Ein Reader. Berlin: Suhrkamp

Möller, Raja; Seeliger, Martin; Wolbring, Fabian (Hg.) (2024): 20 Jahre ‚Mein Block‘. Interdisziplinäre Perspektiven auf ein popkulturelles Ereignis. Basel/Weinheim: Beltz

Seeliger, Martin (Hg.) (2023): Strukturwandel der Arbeitsgesellschaft. Transformation zwischen Innovation und Beharrung. Basel/Weinheim: Beltz

Kiess, Johannes; Preunkert, Jenny; Seeliger, Martin; Steg, Joris (Hg.) (2023): Krisen und Soziologie. Basel/Weinheim: Beltz

Ewen, Janis; Nies, Sarah; Seeliger, Martin (Hg.) (2022): Sozialpartnerschaft im digitalisierten Kapitalismus. Hat der institutionalisierte Klassenkonflikt eine Zukunft? Basel/Weinheim: Beltz

Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (Hg.) (2022): Deutscher Gangstarap III. Soziale Konflikte und kulturelle Repräsentationen. Bielefeld: Transcript

Brunkhorst, Hauke; Petersen, Felix; Seeliger, Martin (Hg.) (2021): Pragmatistische Sozialforschung: Für eine praktische Wissenschaft gesellschaftlichen Fortschritts. Stuttgart: Metzler

Grulich, Julia; Seeliger, Martin (Hg.) (2019): Intersektionalität, Arbeit, Organisation. Zum Verhältnis von Geschlecht und anderen sozialen Kategorien. Basel/Weinheim: Beltz.

Kiess, Johannes; Seeliger, Martin (eds.) (2019): Trade Unions under the Pressure of European Integration. A Question of Optimism and Pessimism? London: Routledge

Seeliger, Martin; Kiess, Johannes (Hg.) (2018): Zwischen Institutionenbildung und Abwehrkampf. Internationale Gewerkschaftspolitik im Prozess der europäischen Integration. Frankfurt a.M./New York: Campus

Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (Hg.) (2017): Deutscher Gangstarap II. Popkultur als Kampf um Integration und soziale Ungleichheit. Bielefeld: Transcript

Seeliger, Martin et al. (Hg.) (2015): Das Mensch-Tier-Verhältnis. Eine sozialwissenschaftliche Einführung. Wiesbaden: Springer

Seeliger, Martin; Meinert, Philipp (Hg.) (2013): Punk in Deutschland. Sozial- und Kulturwissenschaftliche Perspektiven. Bielefeld: Transcript

Maletzky, Martina; Seeliger, Martin; Wannöffel, Manfred (Hg.) (2013): Arbeit, Organisation und Mobilität. Eine grenzüberschreitende Perspektive. Frankfurt a.M./New York: Campus

Dietrich, Marc; Seeliger, Martin (Hg.) (2012): Deutscher Gangsta-Rap. Sozial- und kulturwissenschaftliche Beiträge zu einem Pop-Phänomen. Bielefeld: Transcript

Knüttel, Katharina; Seeliger, Martin (Hg.) (2011): Intersektionalität und Kulturindustrie. Zum Verhältnis sozialer Kategorien und kultureller Repräsentationen. Bielefeld: Transcript

## **Beiträge in Fachzeitschriften (\*mit double blind peer review)**

Baum, Markus; Seeliger, Martin (2024): Trump on Twitter. The Paradox, the Ambivalence and the Dialectic of digitalized Public Spheres. In: Seeliger, Martin; Brunkhorst, Hauke; Seignani, Sebastian (eds.): The Public Sphere in Times of Transformation. Special Issue of Philosophy & Social Criticism 50 (1), 239-254

Seeliger, Martin; Heiland, Heiner; Seignani, Sebastian (2024): Proletarian Publics Revisited. Conceptual Ideas for the Analysis of Working Publics. In: Seeliger, Martin; Brunkhorst, Hauke; Seignani, Sebastian (eds.): The Public Sphere in Times of Transformation. Special Issue of Philosophy & Social Criticism 50 (1), 80-101

Seeliger, Martin; Brunkhorst, Hauke; Seignani, Sebastian (2024): The Public Sphere and Democracy in Transformation: Continuing the Debate – An Introduction. In: Seeliger, Martin; Brunkhorst, Hauke; Seignani, Sebastian (eds.): The Public Sphere in Times of Transformation. Special Issue of Philosophy & Social Criticism 50 (1), 3-9

Seeliger, Martin (2023): Inflation und Lohnpolitik. In: POP. Kultur und Kritik 12 (2), 71-76

Seeliger, Martin; Roos, Christof; Nagel, Maximilian (2023): Personenfreizügigkeit im gemeinsamen Markt und ihre Auswirkungen im Herkunftsland – Win-Win-Situation oder Abhängigkeit? In Leviathan 51 (3), 396-422

Seeliger, Martin; Herberg, Jeremias; Möller, Kolja (2023): What Is Political Sociology, When Politics Is Everywhere? An Invitation to a New Journal. In: Journal of Political Sociology 1 (1), 1-14

Seeliger, Martin; Heiland, Heiner; Seignani, Sebastian (2022): Proletarische Öffentlichkeit revisited. Konzeptionelle und forschungsprogrammatische Überlegungen zum Strukturwandel arbeitspolitischer Öffentlichkeiten. In: Zeitschrift für theoretische Soziologie 10 (2), 85-111\*

Seeliger, Martin; Sebastian, Marcel (2022): The Influence of the Discursive Power of Unions in the Swift Re-regulation of Slaughterhouse Labour during the COVID-19 Crisis in Germany. In: Global Labour Journal 13 (3), 305-321

Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (2022): A new Structural Transformation of the Public Sphere? In: Theory, Culture & Society, 3-16\*

Seeliger, Martin; Brinkmann, Ulrich; Heiland, Heiner (2022): Rationalization instead of Rationality. Shop-floor Publics between Re-feudalization and Revitalization. In: Theory, Culture & Society, 75-90\*

Seeliger, Martin; Brunkhorst, Hauke; Petersen, Felix (2022): Critical problems and pragmatist solutions. In: Philosophy and Social Criticism 48 (6)

Kiess, Johannes; Seeliger, Martin (2022): Does the European Left have to choose between the nation-state and internationalism? Some considerations following Richard Rorty. In: Philosophy & Social Criticism 48 (6)

Seeliger, Martin; Hopp, Marvin; Menz, Wolfgang; Kiess, Johannes (2022): Sozialpartnerschaft unter Spannung. Auswirkungen der Corona-Krise in der deutschen Metall- und Elektroindustrie. In: Arbeit 31\*

Sebastian, Marcel; Seeliger, Martin (2022): Die Re-Regulierung der Schlachthofarbeit in der Corona-Krise. In: Peukert, Almut; Seeliger, Martin; Jacobsen, Heike (Hg.): Arbeiten in Zeiten von Corona. Sonderheft der Zeitschrift Arbeit. Oldenbourg: De Gruyter, 235-254\*

Seeliger, Martin; Jacobsen, Heike; Peukert, Almut (2022): Arbeiten in Zeiten von Corona. Leistungserstellung in der Produktions-, Reproduktions- und Legitimationskrise. In: Peukert,

Almut; Seeliger, Martin (Hg.): Arbeiten in Zeiten von Corona. Sonderheft der Zeitschrift Arbeit. Oldenbourg: De Gruyter, 1-13

Kiess, Johannes; Seeliger, Martin (2021): Trade Unions and Social Policy in the Course of European Integration. In: Kiess, Johannes; Seeliger, Martin (eds.): Trade Unions and Social Policy in the Process of European Integration. Sonderausgabe der Zeitschrift für Sozialreform 67 (4), 291-305

Seeliger, Martin (2021): Zur Ambivalenz politischer Mythenbildung: Gewerkschaften in der europäischen Tarifpolitik. In: Arbeits- und industriesoziologische Studien 14 (2), 45-58

Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (2021): Zum Verhältnis von Öffentlichkeit und Demokratie. Ein neuer Strukturwandel? In: Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (Hg.): Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit. Leviathan Sonderheft. Baden-Baden. Nomos, 9-42

Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (2021): Dem Strukturwandel der Öffentlichkeit auf der Spur.: Die Beiträge des Bandes in der Zusammenschau. In: Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (Hg.): Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit. Leviathan Sonderheft. Baden-Baden. Nomos, 457-469

Baum, Markus; Seeliger, Martin (2021): Donald Trumps Twitter-Sperre. Die Paradoxie, Ambivalenz und Dialektik digitalisierter Öffentlichkeit. In: Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (Hg.): Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit. Leviathan Sonderheft. Baden-Baden. Nomos, 342-364

Sahr, Aaron; Seeliger, Martin (2021): Pokerspiele in der Ghettoökonomie. Zur symbolischen Repräsentation von Ungleichheit durch monetäre Topoi im deutschen Gangstarap. In: Pop-Zeitschrift; Quelle: [Link](#)

Seeliger, Martin (2021): Arbeitsteilung, Rassismus, Populärkultur. In: Pop-Zeitschrift 18, 93-96

Seeliger, Martin (2020): (Counter-)Narrating European integration : How trade unions came up with joint position on the Freedom of Services in the EU. In: Communication and Language at Work 7 (1), 111-122\*

Nachtwey, Oliver; Seeliger, Martin (2020): The transformation of Industrial Citizenship in the course of European integration. In: British Journal of Sociology 71 (5), 852-866\*

Nachtwey, Oliver; Seeliger, Martin (2020): Der Wandel von Economic Citizenship im Zuge der europäischen Integration. In: Zeitschrift für Soziologie 48 (5/6), 333-348\*

Seeliger, Martin (2020): „Wer mir Befehle gibt? Nur meine Eier!“ Ungleichheit und Konflikt in Einwanderungsgesellschaften am Beispiel der Serie ‚Vier Blocks‘. In: Berliner Debatte Initial 31 (2), 50-60\*

Seeliger, Martin et al. (2020): Skandal und Empörung - Analysen zu Popkultur, Politik und Journalismus. Zur Einleitung. In: Berliner Debatte initial, 31 (2), 3-9.

Seeliger, Martin; Wagner, Ines (2020): A Socialization Paradox? The formation of political positions among European-level trade union organizations on the Freedom of Services. In: Socio-Economic Review 18 (4), 1113-1131\*

Höpner, Martin; Seeliger, Martin (2019): Transnational wage coordination as a means of stabilizing the Euro? Has not worked in the past, does not work now, will not work in the future. In: Journal of Economic Policy Reform 22\*

Seeliger, Martin (2019): Enteignung im Spannungsfeld von Kapitalismus und Demokratie. In: Pop-Zeitschrift Heft 14, 84-90

- Seeliger, Martin (2019): Trade Union Politics as a Countermovement? A Polaniyan Perspective. In: *Culture, Practice & Europeanization* 4 (1), 5-23\*
- Seeliger, Martin (2019): Pop als Kulturkampf? Gangstarap und Identitätsrock als Ausdruck sozialer Konflikte im Neoliberalismus. In: *Berliner Debatte Initial* 29 (3), 53-62\*
- Seeliger, Martin (2018): Die soziale Konstruktion internationaler Solidarität. Gewerkschaftspolitische Positionsbildung im Bereich der Dienstleistungsfreiheit. In: *Industrielle Beziehungen* 25 (4), 425-445\*
- Seeliger, Martin (2018): Why do European Trade Unions engage in wage coordination, although it does not work? Lessons from the German metal sector. In: *Global Labour Journal* 9 (3), 303-318\*
- Höpner, Martin; Seeliger, Martin (2018): Transnationale Lohnkoordination zur Stabilisierung des Euro? Gab es nicht, gibt es nicht, wird es nicht geben. In: Beyer, Jürgen; Trampusch, Christine (Hg.): *Sonderheft der Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie „Finanzmarkt, Demokratie und Gesellschaft*. Wiesbaden: Springer, 415-437\*
- Seeliger, Martin (2018): German macrosociology on capitalism, inequality, democracy – a critical review. In: *Culture, Practice & Europeanization* 3 (2), 74-84
- Seeliger, Martin (2018): Ambivalences of the Countermovement. A proposal on how to inquire international trade unionism. In: *Transnational Social Review* 8 (2), 203-217\*
- Seeliger, Martin (2018): Why do (some) European trade unions reject minimum wage regulation? Trade union politics between Integrationism and Institutional Nationalism. In: *Culture, Practice and Europeanization* 3 (1), 37-46\*
- Seeliger, Martin (2018): Gangstarap als Empowerment in der Postmigrationsgesellschaft. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 2018/3, 21-26
- Seeliger, Martin (2017): Warum die EU aus gewerkschaftlicher Sicht keine Solidargemeinschaft darstellt. In: *Leviathan* 45 (4), 438-458\*
- Seeliger, Martin (2017): Populistische Popkultur. Warum die Band Frei.Wild ein Verunsicherungsphänomen darstellt. In: Jörke, Dirk; Nachtwey, Oliver (Hg.): *Das Volk gegen die (liberale) Demokratie. Die Krise der Repräsentation und neue populistische Herausforderungen*. Leviathan Sonderband, 225-245\*
- Seeliger, Martin (2017): Funktioniert die europäische Lohnkoordinierung? Befunde aus der deutschen Metall- und Elektroindustrie In: ‚WSI-Mitteilungen‘ 8/2017, 566-576\*
- Seeliger, Martin (2016): „Forward and not forgetting“. How past experiences influence labor regulation at Volkswagen South Africa. In: *Global Labor Journal* 7 (1), 50-68\*
- Seeliger, Martin (2015): Europäischer Mindestlohn als Arbeitnehmerinteresse? Probleme gewerkschaftlicher Positionsbildung. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 4-5, 36-42
- Pries, Ludger; Seeliger, Martin (2014): BMW - Mastering the Crisis with new Efficiency. In: *Research in Economic Anthropology* 34, 187-208\*
- Seeliger, Martin; Bitterwolf Sebastian (2013): ‚Über Bande gespielt‘. Möglichkeiten und Grenzen neuer Strategien im Verhältnis von Betriebsräten, Arbeitgebern und Medienöffentlichkeit am Beispiel der Regulierung von Leiharbeit. In: *Industrielle Beziehungen* 20 (1), 36-53\*
- Pries, Ludger and Seeliger, Martin (2013) "Work and Employment Relations in a Globalized World: The Emerging Texture of Transnational Labour Regulation," *Global Labour Journal* 4 (1), 26-47\*

Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (2013); Gangstarap als ambivalente Subjektkultur. In: *Psychologie und Gesellschaftskritik* 37 (3/4), 113-135

Pries, Ludger; Seeliger, Martin (2012): International, flexibel und mit Tendenz zum Greening? – Krisenbewältigungsstrategien und Erwerbsregulierung 2008/2009 am Beispiel von Volkswagen und BMW. In: *Arbeits- und Industriesoziologische Studien* 5 (2)\*

Seeliger, Martin (2012): Grüne Politik unter Bedingungen neuer Komplexität. In: *Der Moderne Staat* 5 (1), 229-239\*

Seeliger, Martin; Knüttel, Katharina (2010): „Ihr habt alle reiche Eltern, also sagt nicht, ‚Deutschland hat kein Ghetto!‘“ Zur symbolischen Konstruktion von Anerkennung im Spannungsfeld zwischen Subkultur und Mehrheitsgesellschaft. In: *Prokla* 160 (3), 395-410

### **Beiträge in Sammelbänden**

Seeliger, Martin; Heiland, Heiner, Lütten, John (i.E. 2024): Class and Class Consciousness. In: Kellner, Douglas; Winter, Rainer (Hg.): *Research Handbook of Critical Theory*. Cheltenham Elgar

Seeliger, Martin; Kempf, Victor; Seignani, Sebastian (i.E. 2024): Public Spheres. In: Kellner, Douglas; Winter, Rainer (Hg.): *Research Handbook of Critical Theory*. Cheltenham Elgar

Nachtwey, Oliver; Seeliger, Martin (i.E. 2024): Citizenship and Capitalism / Industrial Citizenship. In: Faist, Thomas; Garcia, Marisol (eds.): *Encyclopedia of Citizenship Studies*. London: Cheltenham: Edward Elgar Publisher

Dingeldey, Irene; Seeliger, Martin (i.E. 2024): Der Mindestlohn als Garant sozialen Zusammenhalts? In: Moellmann, Christopher, Pollmann, Anna (i.E. 2023): *Schlüsselbegriffe gesellschaftlichen Zusammenhalts*.

Seeliger, Martin (i.E. 2024): Europäische Integration. In: Endreß, Martin; Rampp, Benjamin (Hg.): *Handbuch Politische Soziologie*. Baden-Baden: Nomos

Seeliger, Martin (i.E. 2024): Populärkultur. In: Endreß, Martin; Rampp, Benjamin (Hg.): *Handbuch Politische Soziologie*. Baden-Baden: Nomos

Heiland, Heiner; Seeliger, Martin (i.E. 2024): Betriebliche Öffentlichkeiten im Strukturwandel als Ausgangspunkt einer Demokratisierung der Arbeit? In: Seeliger, Martin; Pflücke, Kimey; Lorig, Philipp (Hg.): *Arbeit und Kritische Theorie*. Wien: Mandelbaum

Menz, Wolfgang; Seeliger, Martin (2024): Soziologie der Arbeit. Eine Einleitung. In: Dies (Hg.): *Soziologie der Arbeit. Ein Reader*. Berlin: Suhrkamp, 7-85.

Seeliger, Martin (2024): Gewalt und Kriminalität als Allmendegüter. Zur sozialen Konstruktion von Authentizität im deutschen Gangstarap. In: Hodaie, Nazli et al. (Hg.): *(Deutsch-)Rap und Gewalt - Ambivalenzen und Brüche*. Basel/Weinheim: Beltz, 266-275

Seeliger, Martin (2024): ‚Mein Block‘ – Eine politökonomische Rahmenerzählung. In: Seeliger, Martin et al. (Hg.) (2024): *20 Jahre ‚Mein Block‘. Interdisziplinäre Perspektiven auf ein popkulturelles Ereignis*. Basel/Weinheim: Beltz, 241-261

Seeliger, Martin et al. (2024) Einleitung. In: Ders. et al. (Hg.) (2024): *20 Jahre ‚Mein Block‘. Interdisziplinäre Perspektiven auf ein popkulturelles Ereignis*. Basel/Weinheim: Beltz, 9-15

Seeliger, Martin; Heiland, Heiner; Ewen, Janis (2024): Gegenöffentlichkeit folgt Singularisierung? Der Fall Gorillas und die Herausforderungen und Erfolge gegenwärtiger Rider-Protteste. In: Blumenthal, Falco; Oppelt, Martin (Hg.) (2023): *Digitalisierung von Gegenmacht*. Bielefeld: Transcript, 103-130

- Seeliger, Martin (2023): Gangstarap als Grenzobjekt der heterogenen Gesellschaft. In: Dunkel, Mario; Oeferin, Tonio (Hg.): Musik, Sound und Politik als Handlungsfeld politischer und musikalischer Bildung. Münster: Waxmann, 65-78
- Seeliger, Martin (2023): Die Wiederkehr der Ungleichheit. Die Abstiegs-gesellschaft von Oliver Nachtwey. In: Farzin, Sina; Laux, Henning (Hg.): Soziologische Gegenwartsdiagnosen 3. Wiesbaden: Springer, 181-191
- Seeliger, Martin; Ergen, Timur (2023): The Future in the Economy. In: Zafirovski, Milan (ed.): Routledge Handbook of Economic Sociology. London/New York: Routledge, 580-600
- Seeliger, et al. (2023): Einleitung. Krisen erkennen, Krisen analysieren: die Soziologie in Zeiten multipler Krisenkonstellationen. In: Kiess, Johannes; Preunkert, Jenny; Seeliger, Martin; Steg, Joris (Hg.): Krisen und Soziologie. Basel/Weinheim: Beltz, 7-20
- Seeliger, Martin et al. (2023): Gewerkschaften in der Transformationskrise. Die Imagination von Zukunftsszenarien der Dekarbonisierung, Digitalisierung und europäischen Integration aus arbeitspolitischer Perspektive. In: Kiess, Johannes; Preunkert, Jenny; Seeliger, Martin; Steg, Joris (Hg.): Krisen und Soziologie. Basel/Weinheim: Beltz, 207-229
- Dingeldey, Irene; Seeliger, Martin (2023): Mindestlohn und Transformation. In: Seeliger, Martin (Hg.): Strukturwandel der Arbeitsgesellschaft. Basel/Weinheim: Basel, 153-171
- Seeliger, Martin (2023): Arbeit und Erwerbsregulierung im Prozess der europäischen Integration. In: Ders: Strukturwandel der Arbeitsgesellschaft. Transformation zwischen Innovation und Beharrung. Basel/Weinheim: Beltz, 352-368
- Seeliger, Martin (2023): Strukturwandel der Arbeitsgesellschaft. Eine Einleitung. In: Ders: Strukturwandel der Arbeitsgesellschaft. Transformation zwischen Innovation und Beharrung. Basel/Weinheim: Beltz, 9-33
- Seeliger, Martin (2022): Zwischen Essenzialismus und Hyperkultur Gangstarap in der Gesellschaft der Singularitäten. In: Wilke, Thomas; Rappe, Michael (Hg.): HipHop im 21. Jahrhundert. Medialität, Tradierung, Gesellschaftskritik un Bildungsaspekte einer (Jugend-)Kultur. Wiesbaden: Springer, 11-23
- Seeliger, Martin; Ewen, Janis; Nies, Sarah (2022): Sozialpartnerschaft und arbeitspolitische Ordnungsbildung im Prozess der Digitalisierung. Eine Einführung. In: Ewen, Janis; Nies, Sarah; Seeliger, Martin (Hg.): Sozialpartnerschaft im digitalen Kapitalismus. Hat der institutionalisierte Klassenkonflikt eine Zukunft? Basel/Weinheim: Beltz, 7-24
- Seeliger, Martin; Ewen, Janis; Heiland, Heiner (2022): Dynamiken autonomer Arbeitskonflikte im digitalen Kapitalismus. Der Fall ‚Gorillas‘. In: Ewen, Janis; Nies, Sarah; Seeliger, Martin (Hg.): Sozialpartnerschaft im digitalen Kapitalismus. Hat der institutionalisierte Klassenkonflikt eine Zukunft? Basel/Weinheim: Beltz 234-259
- Baum, Markus; Seeliger, Martin (2022): Gangstarap im Kontext der (west-)deutschen Einwanderungsgeschichte. Schlaglichter aus dem Feuilleton. In: Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (Hg.): Deutscher Gangstarap III. Soziale Konflikte und kulturelle Repräsentationen. Bielefeld: Transcript, 105-130
- Sahr, Aaron; Seeliger, Martin (2022): Pokerspiele in der Ghettoökonomie. Zur symbolischen Repräsentation von Ungleichheit durch monetäre Topoi im deutschen Gangstarap. In: Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (Hg.): Deutscher Gangstarap III. Soziale Konflikte und kulturelle Repräsentationen. Bielefeld: Transcript, 271-300
- Dietrich, Marc; Seeliger, Martin (2022): Deutscher Gangs-Rap III: Soziale Konflikte und kulturelle Repräsentationen. Bestandsaufnahme und Einleitung. In: Dies (Hg.): Deutscher

Gangstarap III. Soziale Konflikte und kulturelle Repräsentationen. Bielefeld: Transcript, 271-300

Ergen, Timur; Seeliger, Martin (2021): Kollektive Erwartungsbildung und die Entstehung von Kooperation. Eine pragmatistische Perspektive. In: Brunkhorst, Hauke; Petersen, Felix; Seeliger, Martin (Hg.): Pragmatistische Sozialforschung: Für eine praktische Wissenschaft gesellschaftlichen Fortschritts. Stuttgart: Metzler, 259-280

Seeliger, Martin (2021): Konstruktiv entkoppelt? Politik und Organisation aus pragmatistischer und neoinstitutionalistischer Perspektive. In: Brunkhorst, Hauke; Petersen, Felix; Seeliger, Martin (Hg.): Pragmatistische Sozialforschung: Für eine praktische Wissenschaft gesellschaftlichen Fortschritts. Stuttgart: Metzler, 281-298

Brunkhorst, Hauke; Petersen, Felix; Seeliger, Martin (2021): Zur Einführung. Pragmatistische Sozialwissenschaft. In: Dies. (Hg.): Pragmatistische Sozialforschung: Für eine praktische Wissenschaft gesellschaftlichen Fortschritts. Stuttgart: Metzler, 1-25

Seeliger, Martin (2021): Muss sich die europäische Linke zwischen Nationalstaat und Internationalismus entscheiden? Überlegungen im Anschluss an Richard Rorty. In: Selk, Veith et al. (Hg.): Soziale Hoffnung, liberale Ironie. Zur Aktualität von Richard Rortys politischem Denken. Baden-Baden: Nomos, 159-178

Seeliger, Martin (2021): Deutscher Gangstarap im Spiegel des Feuilletons. In: Busch, Nicolai; Süß, Heidi (Hg.): Ästhetischer Konservatismus im Deutschrapp. Weinheim/Basel: Beltz, 149-162

Seeliger, Martin (2021): Von der migrantischen Aufsteiger- zur heroischen Unternehmerrännlichkeit. Wie Kollegah den Konstruktionsmodus hegemonialer Männlichkeit im deutschen Gangstarap verändert hat. In: Süß, Heidi (Hg.): Rap & Geschlecht. Konstruktionsmodi von Geschlecht in Deutschlands beliebtester Musikkultur. Weinheim/Basel: Beltz, 270-287

Seeliger, Martin (2019): Transnationale Arbeitspolitik. Wie Klasse, Nation und 'Rasse' Haltungen zu partizipatorischer Arbeitsorganisation beeinflussen. In: Gruhlich, Julia; Seeliger, Martin (Hg.): Intersektionalität, Arbeit, Organisation. Zum Verhältnis von Geschlecht und anderen sozialen Kategorien. München/Weinheim: Beltz, 172-189

Seeliger, Martin (2018): Ambiguities of Social Europe. Political Agenda-Setting among Trade Unionists from Central-Eastern and Western Europe. In: Kiess, Johannes; Seeliger, Martin (Hg.): Trade Unions under the Pressure of European Integration. A Question of Optimism and Pessimism? London: Routledge, 100-120

Kiess, Johannes; Seeliger, Martin (2018): Trade Unions under the Pressure of European Integration. A Question of Optimism and Pessimism? An Introduction In: Dies.: Trade Unions under the Pressure of European Integration. A Question of Optimism and Pessimism? London: Routledge, 1-25

Seeliger, Martin (2018): Ambiguitäten des 'Sozialen Europa' Politische Positionsbildung zwischen Gewerkschaften aus Ost- und Westeuropa. In: Dies. (Hg.): Zwischen Institutionalisierung und Abwehrkampf. Internationale Gewerkschaftspolitik im Prozess der europäischen Integration. Frankfurt a.M./New York: Campus, 37-67

Seeliger, Martin; Kiess, Johannes (2018): Zwischen Institutionalisierung und Abwehrkampf. Internationale Gewerkschaftspolitik im Prozess der europäischen Integration. In: Dies. (Hg.): Zwischen Institutionalisierung und Abwehrkampf. Internationale Gewerkschaftspolitik im Prozess der europäischen Integration. Frankfurt a.M./New York: Campus, 7-35

Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (2017): Zur Einleitung: Stigmatisierungsdiskurs, soziale Ungleichheit und Anerkennung oder: Gangsta-Rap-Analyse als Gesellschaftsanalyse. In:

- Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (Hg.) (2017): Deutscher Gangstarap II. Popkultur als Kampf um Integration und soziale Ungleichheit. Bielefeld: Transcript, 17-36
- Seeliger, Martin (2017): Tarifpolitik im Prozess der europäischen Integration: Können Gewerkschaften aus verschiedenen Ländern die gleichen Positionen vertreten? In: MPI for the Study of Societies, Max Planck Society (Hg.): MPIfG Jahrbuch 2017-2018. Köln: Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung, 37–40.
- Seeliger, Martin; Lütten, John (2017): „Rede nicht von Liebe, gib’ mir Knete für die Miete!“ Prekäre Gesellschaftsbilder im deutschen Straßen- und Gangstarap. In: Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (Hg.) (2017): Deutscher Gangstarap II. Popkultur als Kampf um Integration und soziale Ungleichheit. Bielefeld: Transcript, 89-104
- Seeliger, Martin (2017): Autobiografien deutscher Gangstarapper im Vergleich. In: Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (Hg.) (2017): Deutscher Gangstarap II. Popkultur als Kampf um Integration und soziale Ungleichheit. Bielefeld: Transcript, 137-160
- Seeliger, Martin (2017): Gangstarap und Krisendiskurse. Debatten und Migration und Gangstarap-Images. In: Backhouse, Maria et al. (Hg.): In Hörweite von Stuart Hall. Gesellschaftskritik ohne Gewähr. Hamburg: Argument, 137-154
- Meinert, Philipp; Seeliger, Martin (2017): Punk in Germany. In: Michael Ahlers, Christoph Jacke (eds.): Perspectives on German Popular Music. Abingdon: Routledge, 208–212.
- Seeliger, Martin (2016): Deutschsprachiger Rap und Politik. In: Dietrich, Marc (Hg.): Rap im 21. Jahrhundert. Eine Subkultur im Wandel. Bielefeld: Transcript, 93-110
- Pries, Ludger; Seeliger, Martin (2015): Después de un trayecto desafiante y accidentado: ¿Volkswagen rumbo al liderazgo mundial? In: Covarrubias, Alex V./Arteaga, Arnulfo G. (Coordinadores): La industria automotriz en México frente al nuevo siglo. México: Colegio de Sonora/UAM-Iztapalapa/Porrúa, 45-75
- Seeliger, Martin (2015): Nils Brunsson - The Organization of Hypocrisy: Talk, Decisions and Actions in Organizations. In: Kühl, Stefan (Hg.): Schlüsselwerke der Organisationstheorie. Wiesbaden: Springer, 129-133
- Seeliger, Martin (2015): "Aber die sind doch dazu da!" Skizze einer Soziologie der Mensch-Tier-Verhältnisse. In: Ders. et al. (Hg.): Das Mensch-Tier-Verhältnis. Eine sozialwissenschaftliche Einführung. Wiesbaden: Springer, 23-47
- Seeliger, Martin (2014): Zwischen Affirmation und Empowerment? Zur Bedeutung von Gangstarap-Images im gesellschaftlichen Repräsentationssystem. In: Müller, Marion et al. (Hg.): Musik und Männlichkeiten in Deutschland seit 1950. Interdisziplinäre Perspektiven. München: Allitera, 181-194
- Goßmann, Malte; Seeliger, Martin (2014): Männliche Strategien im deutschsprachigen Gangsta-Rap im Umgang mit weiblichem Empowerment. In: Heilmann, Andreas et al. (Hg.): Männlichkeit und Reproduktion. Kulturelle Figurationen: Artefakte, Praktiken, Fiktionen. Wiesbaden: Springer, 291-307
- Seeliger, Martin (2013): »California über alles«? (Wie) Wird Skatepunk im Deutschpunk adaptiert? In: Dies (Hg.): Punk in Deutschland. Sozial- und Kulturwissenschaftliche Perspektiven. Bielefeld: Transcript, 209-224
- Seeliger, Martin; Meinert, Philipp (2013): Punk in Deutschland. Sozial- und kulturwissenschaftliche Perspektiven. Eine Einleitung. In: Dies (Hg.): Punk in Deutschland. Sozial- und Kulturwissenschaftliche Perspektiven. Bielefeld: Transcript, 9-56

- Seeliger, Martin (2013): Transnationale Verflechtungen - Ludger Pries' Sozialraumtheorie mit doppelt grenzüberschreitendem Sinnhorizont. In: Maletzky, Martina; Seeliger, Martin; Wannöffel, Manfred (Hg.): Arbeit - Organisation - Mobilität. Frankfurt a.M./New York: Campus, 46-62
- Seeliger, Martin; Dietrich, Marc (2012): Islami(sti)scher Rap in Deutschland? Sozial- und kulturwissenschaftliche Beobachtungen zum Diskurs um Integrationsverweigerung und Fundamentalismus. In: Spenlen, Klaus (Hg.), Gehört der Islam zu Deutschland? Fakten und Analysen zu einem Meinungsstreit. Düsseldorf: University Press, 253-275
- Pries, Ludger; Seeliger, Martin (2012): Transnational Social Spaces between Methodological Nationalism and 'Cosmo-Globalism'. In: Glick Schiller, Nina et al. (eds.): Beyond Methodological Nationalism: Social Science Research Methodologies in Transition. London: Routledge, 219-239
- Seeliger, Martin (2012): Kulturelle Repräsentation sozialer Ungleichheit. Eine vergleichende Betrachtung von Polit- und Gangstarap. In: Dietrich, Marc; Seeliger, Martin (Hg.): Deutscher Gangsta-Rap. Sozial- und kulturwissenschaftliche Beiträge zu einem Pop-Phänomen. Bielefeld: Transcript, 165-187
- Dietrich, Marc; Seeliger, Martin (2012): Gangstarap im zeitgenössischen Kinofilm. Ein Vergleich von „Get Rich or Die Trying“ und „Zeiten Ändern Dich“. In: Dies. (Hg.): Deutscher Gangsta-Rap. Sozial- und kulturwissenschaftliche Beiträge zu einem Pop-Phänomen.. Bielefeld: Transcript, 345-363
- Dietrich, Marc; Seeliger, Martin (2012): G-Rap auf Deutsch. Eine Einleitung. In: Dies. (Hg.): Deutscher Gangsta-Rap. Sozial- und kulturwissenschaftliche Beiträge zu einem Pop-Phänomen.. Bielefeld: Transcript, 21-40
- Seeliger, Martin (2011): Kultur – Struktur – Handlung. Symbolische Formen und Organisationen als zwischen Struktur- und Handlungsebene vermittelnde Instanzen. In: Jacke, Christoph et al. (Hg.): Pop, Populäres und Theorien. Forschungsansätze und Perspektiven zu einem prekären Verhältnis in der Medienkultargesellschaft. Münster: Lit, 203-218
- Seeliger, Martin (2011): „We like to close the bar at four in the morning and be at the office a few hours later.“ – Eine intersektionelle Analyse des 'Business-Punk- Magazins unter Aspekten hegemonialer Männlichkeit. In: Knüttel, Katharina; Seeliger, Martin (Hg.): Intersektionalität und Kulturindustrie. Bielefeld: Transcript, 83-104
- Seeliger, Martin; Knüttel, Katharina (2011): Intersektionalität und Kulturindustrie. Eine Einleitung. In: Knüttel, Katharina; Seeliger, Martin (Hg.): Intersektionalität und Kulturindustrie. Bielefeld: Transcript, 7-24
- Seeliger, Martin (2010): Popkultur zwischen gesellschaftlicher Strukturierung und situativer Aushandlung. In: Hecken, Thomas; Wrzesinski, Marcel (Hg.): Philosophie & Popkultur. Reihe: Schriften zur Popkultur. Bochum: Posth, 177-192
- Seeliger, Martin (2010): „Das integrierte Spektakel“ - Zum Dilemma politisierter Pop-Kultur am Beispiel der Live-Aid-Konzerte. In: Tagungsband „Unsichere Zeiten. 34. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie.“ Wiesbaden: VS-Verlag
- Bald, Dominik; Seeliger, Martin (2009): Ingo Hasselbach – Ein Neonazi steigt aus. In: Koch, Reinhard; Pfeiffer, Thomas (Hg.): Ein- & Ausstiegsprozesse von Rechtsextremen. Braunschweig: Arbeitsstelle für Rechtsextremismus und Gewalt

## Diskussionspapiere und Forschungsberichte

Dingeldey, Irene; Seeliger, Martin (2023): Schriftliche Stellungnahme des Instituts Arbeit und Wirtschaft (iaw) der Universität Bremen zu den Auswirkungen des gesetzlichen Mindestlohns sowie dessen letzten Erhöhungen, einschließlich der auf 12 Euro zum 1. Oktober 2022. Bremen: Institut für Arbeit und Wirtschaft. Quelle: [https://iaw.uni-bremen.de/f/e/PDF-%20Abteilung1/2023\\_Stellungnahme-zum-Mindestlohn\\_iaw.pdf](https://iaw.uni-bremen.de/f/e/PDF-%20Abteilung1/2023_Stellungnahme-zum-Mindestlohn_iaw.pdf)

Hopp, Marvin/ Hoffmann, Ann-Kathrin/ Zielke, Aaron/ Leslie, Lukas/ Seeliger, Martin (2023): Jung, akademisch, prekär. Studentische Beschäftigte an Hochschulen und Forschungseinrichtungen: eine Ausnahme vom dualen System regulierter Arbeitsbeziehungen. Bremen: iaw. [Download PDF](#)

Seeliger, Martin; Heiland, Heiner; Ewen, Janis (2022): Dynamiken autonomer Arbeitskonflikte im digitalen Kapitalismus. Der Fall ‚Gorillas‘. Bremen: Schriftenreihe Institut Arbeit und Wirtschaft Nr. 33 Link: <https://www.iaw.uni-bremen.de/publications/iaw-book-series/en?publ=1695>

Seeliger, Martin; Hopp, Marvin; Kiess, Menz, Wolfgang (2022): „Social Partnership Revival“. The Framing of the Covid-19-Crises in the German metal sector. Bremen: Institut Arbeit und Wirtschaft Nr. 32 Link: <https://iaw.uni-bremen.de/archiv/mitteilungen/detail?news=61#news61>

Ergen, Timur; Seeliger, Martin (2018): Unsichere Zukünfte und die Entstehung von Kooperation Wie Erwartungen kollektives Handeln ermöglichen. Köln: Discussion Paper Reihe des Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung.

Höpner, Martin; Seeliger, Martin (2017): Transnationale Lohnkoordinierung zur Stabilisierung des Euro? Gab es nicht, gibt es nicht, wird es nicht geben. Köln: Discussion Paper Reihe des Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung.

Seeliger, Martin (2017): Ambiguities of Social Europe. Political Agenda-Setting among Trade Unionists from Central-Eastern and Western Europe. Köln: Discussion Paper Reihe des Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung.

Seeliger, Martin; Wagner, Ines (2016): Workers United? Political Preference Formation among European Trade Unions. Köln: Discussion Paper Reihe des Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung.

Seeliger, Martin et al. (2016): Expertise zur Zukunftsfähigkeit der Automobilzulieferindustrie in Thüringen. Working Papers Economic Sociology Jena No. 16

## Übersetzungen

Fligstein, Neil (2001): Social Skill and the Theory of Fields. In: Seeliger, Martin et al. (Hg.) (2020): Pragmatistische Sozialwissenschaft. Stuttgart: Metzler, 193-222

Della Porta, Donatella (2021): Progressive Soziale Bewegungen und europäische Öffentlichkeit. In: Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (Hg.) (2021): Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit. Leviathan Sonderheft. Baden-Baden. Nomos

Fraser, Nancy (2021): Weitere Gedanken zur Transnationalisierung der Öffentlichkeit. In: Seeliger, Martin; Seignani, Sebastian (Hg.) (2021): Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit. Leviathan Sonderheft. Baden-Baden. Nomos

## Besprechungen

Seeliger, Martin (2022): Erfolgsformel Hip-Hop? Eine Kontroverse. In: Pop-Zeitschrift. Quelle: <https://pop-zeitschrift.de/2022/01/10/erfolgsformel-hip-hopautorvon-martin-seeliger-autordatum10-1-2022/?fbclid=IwAR3hU3BQtZxDinwzfd1i2qvfbagZT8HzGaPCivbbKAZdFGel4afcBaP6DM0>

Mackert, Jürgen; Turner, Bryan S. (eds.) (2017): The Transformation of Citizenship. In: European Journal of Cultural and Political Sociology. Quelle: <https://www.tandfonline.com/eprint/RDAKIARAR3EKIHNEPHWG/full?target=10.1080%2F23254823.2021.1886542&fbclid=IwAR2EykrJnIT3DloI36JyBI2yUBJhyNBHBdKEkbYVL6TwL2EkmN9eqATJLjA>

Bach, Maurizio; Hönig, Barbara (Hg.) (2018): Europasozio­logie. Handbuch für Wissenschaft und Studium. Baden-Baden: Nomos. In: Culture, Practice & Europeanization 3 (3)

Sighard Neckel, Lukas Hofstätter, Marco Hohmann (2018): Die globale Finanzklasse. Business, Karriere, Kultur in Frankfurt und Sydney. Frankfurt a.M./New York: Campus. Quelle: <https://www.socialnet.de/rezensionen/24672.php>

Gißibl, Bernhard; Löhr, Isabella (Hg.): Bessere Welten. Kosmopolitismus in den Geschichtswissenschaften. Frankfurt a.M./New York: Campus Verlag. Quelle: <https://www.socialnet.de/rezensionen/24589.php>

Warstat, Matthias (2018): Soziale Theatralität. Die Inszenierung der Gesellschaft. München: Wilhelm Fink Verlag. Quelle: <https://www.socialnet.de/rezensionen/24505.php>

Grulich, Julia (2016): Transnationale Unternehmen und Geschlecht – Eine praxeologische Organisationsanalyse. Wiesbaden: Springer. In: Arbeit 27 (1), 81-84

Lambert, Rob; Herod, Andrew (2016): Neoliberal Capitalism and Precarious Work. Ethnographies of Accommodation and Resistance. In: British Journal of Industrial Relations 55 (2), 457-459

Borchert, Jens; Lessenich, Stephan (2016): Claus Offe and the Critical Theory of the Capitalist State. In: Politische Vierteljahresschrift 58 (1), 166

Bieler, Andreas et al. (eds.) (2016): Labour and Transnational Action in Times of Crisis. In: WSI-Mitteilungen 7/2016, 561

Sparsam, Jan (2015): Wirtschaft in der New Economic Sociology. Wiesbaden: Springer Link: [http://econsoc.mpifg.de/downloads/18\\_1/book\\_reviews\\_18-1.pdf](http://econsoc.mpifg.de/downloads/18_1/book_reviews_18-1.pdf)

Oliver Marchart, Oliver (2013): Die Prekarisierungsgesellschaft. Prekäre Proteste. Politik und Ökonomie im Zeichen der Prekarisierung. Bielefeld: Transcript; Motakef, Mona (2015): Prekarisierung. Bielefeld: Transcript. In: Pop-Zeitschrift; <http://www.pop-zeitschrift.de/2016/10/11/prekarisierung-rezension-zu-zwei-buechern-von-oliver-marchart-und-mona-motakef-von-martin-seeliger11-10-2016/>

Nachtwey, Oliver (2016): Die Abstiegs­gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp

Doppelrezension zu Rap: Philipp Hannes Marquardt: Raplightenment. Aufklärung und HipHop im Dialog; Ayla Güler Saied: Rap in Deutschland. Musik als Interaktionsmedium zwischen Partykultur und urbanen Anerkennungskämpfen

Maskulines 1968. Rezension zu Stefanie Pilzweger, »Männlichkeit zwischen Gefühl und Revolution«. In: Pop-Zeitschrift

Seeliger, Martin (2015): Kritische Sozialwissenschaft  
Rezension zu Alexander Lorch, »Freiheit für alle«, und Gabriele Winker, »Care Revolution«. In: Pop-Zeitschrift

Herzog, Lisa (2013): Inventing the Market: Smith, Hegel, and Political Theory. Oxford: Oxford University Press In: economic sociology\_the european electronic newsletter

Pettenkofer, Andreas (2014): Die Entstehung der grünen Politik. Frankfurt/New York: Campus

Franke, Yvonne et al. (Hg.) (2014): Feminismus heute. Bielefeld: Transcript: In: Pop-Zeitschrift

Seeliger, Martin (2015): Deutschsprachiger Rap und Politik. In: Pop-Zeitschrift

Reichardt, Sven (2014): Authentizität und Gemeinschaft. Linksalternatives Leben in den siebziger und frühen achtziger Jahren. Berlin: Suhrkamp

Seeliger, Martin (2014): Besprechung von 'Ege, Moritz (2014): Ein Proll mit Klasse. Frankfurt a.M./New York: Campus. In: Pop-Zeitschrift

Rosa, Hartmut (2013): Beschleunigung und Entfremdung. In: Pop-Zeitschrift

Rebmann, Dennis; Stratmann, Philip (2013): Mit Schmackes! Punk im Ruhrgebiet. In: Pop-Zeitschrift

Zukunftsvertrag Zeitarbeit (2011) (Hg.): Zukunft Zeitarbeit. Perspektiven für Wirtschaft und Gesellschaft. Wiesbaden: Springer. In: Arbeit. Zeitschrift für Arbeitsforschung, Arbeitsgestaltung und Arbeitspolitik 21 (2/3)

Dörrenbächer, Christoph; Geppert, Mike (eds.) (2011): Politics and Power in the Multinational: The Role of Institutions, Interests and Identities. In: British Journal of Industrial Relations 50 (3)

Schwarz-Kocher, Martin et al. (2011): Interessenvertretungen im Innovationsprozess: Der Einfluss von Mitbestimmung und Beschäftigtenbeteiligung auf betriebliche Innovationen. Berlin: Sigma. In: Industrielle Beziehungen 2012 19 (3)

Smykalla, Vinz, Dagmar (Hg.) (2011): Intersektionalität zwischen Gender und Diversity: Theorien, Methoden und Politiken der Chancengleichheit. In: Gender 3 (3)

Freye, Saskia (2009): Führungswechsel in der Deutschland AG: Die Wirtschaftselite im Wandel, 1960-2005. Frankfurt am Main: Campus, in: Zeitschrift für Personalforschung 25 (3)

Senge, Konstanze (2011): Das Neue am Neo-Institutionalismus. Der Neo-Institutionalismus im Kontext der Organisationswissenschaft. Wiesbaden: VS, In: Arbeit. Zeitschrift für Arbeitsforschung, Arbeitsgestaltung und Arbeitspolitik 20 (2)

Hitzler, Ronald (2011): Eventisierung. Drei Fallstudien zum marketingstrategischen Massenspaß. Wiesbaden: VS; in: Neue politische Literatur 2011

Matuschek, Ingo et al. (2011): Links Sein. Politische Praxen und Orientierungen in linksaffinen Alltagsmilieus. Wiesbaden: VS; in: Zeitschrift für Politikwissenschaft 2011

Sammelrezension ‚Sozialdemokratie im Wandel‘ Lessenich, Stephan (2008) Die Neuerfindung des Sozialen: Der Sozialstaat im flexiblen Kapitalismus. Bielefeld. Transcript; Nachtwey,

Oliver (2008): Marktsozialdemokratie: Die Transformation von SPD und Labour Party. Wiesbaden. VS; Walter, Franz (2010): Vorwärts oder abwärts? Zur Transformation der Sozialdemokratie. Frankfurt a.M: Suhrkamp]. In: Politische Vierteljahresschriften 2011

Kißler, Leo; Greifenstein, Ralph; Schneider, Karsten (2010): Die Mitbestimmung in der Bundesrepublik Deutschland. Eine Einführung. In: Zeitschrift für Personalforschung 1/2011

Lutz, Helma; Herrera Vivar, Maria Teresa; Linda Supik, Linda (Hg): (2010): Fokus Intersektionalität. Wiesbaden: VS. In: Femina Politica 1/2011

Aulenbacher, Brigitte; Meuser, Michael; Riegraf, Birgit (2010): Soziologische Geschlechterforschung. Eine Einführung. Wiesbaden: VS. In: Gender 1/2011

Aulenbacher, Brigitte; Wetterer, Angelika (Hg.) (2009): Arbeit. Perspektiven und Diagnosen der Geschlechterforschung. Münster: Westfälisches Dampfboot. In: Soziologische Revue 1/2011

Doppelrezension „Konsum und Gesellschaft“Hecken, Thomas (2010): Das Versagen der Intellektuellen. Eine Verteidigung des Konsums gegen seine deutschen Verächter, Bielefeld: Transcript; Schrage, Dominik (2009): Die Verfügbarkeit der Dinge. Eine historische Soziologie des Konsums, Frankfurt a.M./New York: Campus“ in: Zeitschrift für Medienwissenschaft (2010)

## **Interviews und Gespräche**

Seeliger, Martin; Kempf, Victor; Sevignani, Sebastian (2024): Kapitalismus und umkämpfte Öffentlichkeit. Ein Gespräch mit Nancy Fraser. In: Berliner Journal für Soziologie

Connell, Raewyn; Seeliger, Martin; Villa Braslavsky (2023): Power, Masculinities, Southern Theory: An Interview With Raewyn Connell About Political Sociology. In: Journal of Political Sociology. 1 (1), 64-75 [Link](#)

Seeliger, Martin; Villa, Paula-Irene (2022): Reflections on the Contemporary Public Sphere: An Interview with Judith Butler. In: Seeliger, Martin; Sevignani, Sebastian (eds.): A new Structural Transformation of the Public Sphere? Special Issue of Theory, Culture & Society, 67-74 [Link](#)

Hauke Brunkhorst, Monika Eigmüller, Martin Seeliger (2019): A Search for Alternatives: Hauke Brunkhorst, Donatella della Porta and Fritz W. Scharpf on the State of the European Integration. In: Culture, Practice & Europeanization 4 (1), 2019, 165–174. [Link](#)

## **Sonstiges**

Seeliger, Martin (2020): Zum Politischen Charakter von Gangstarap. In: Journal für Politische Bildung 20 (3), 12-15

Seeliger, Martin (2018): Flexible Dienstleister der Wissenschaft. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, Freitag 21.3.2018

Dietrich, Marc; Seeliger, Martin (2018): Hip-Hop-Journalismus. Irritierte Fragen an ein Genre, von dem niemand weiß, was es genau ist. In: Pop-Zeitschrift. [Link](#)

Goßmann, Malte; Seeliger, Martin (2015): Who Got Shooters? In: Digital Development Debates 15 [Link](#)

Seeliger, Martin (2014): Wenn Gesellschaftskritik in die Hose geht. Ein Kommentar zu Sarrazins Tugendterror. In: Pop-Zeitschrift [Link](#)

Borchers, Frank; Seeliger, Martin (2012): „Markus Lanz, ich finde Dich!!!“ – Porträt des Gangstarappers Sinan-G. In: Ruhrbarone 1/2012. [Link](#)

Pries, Ludger; Seeliger, Martin (2012): Trade Unions in Latin America. In: Online Dictionary Social and Political Key Terms of the Americas: Politics, Inequalities, and North-South Relations, Version 1.0 (2012) [Link](#)